Prix des places:

adultes CHF 30.00 / étudiants CHF 15.00

réduction de CHF 5.00 pour les membres de l'Association

Nombre de places limité.

Réservations par courriel: reservation@maisonblanche.ch

tél. 032 536 22 22

Avec le soutien de

MIGROS
Pour-cent culturel

LOTERIE ROMANDE

Sa 21 octobre 2023 | 19h00

ALICE BURLA

piano

Œuvres de Couperin, Roger-Ducasse, Fauré, Debussy et Barber

MAISON BLANCHE
Chemin de Pouillerel 12, 2300 La Chaux-de-Fonds
www.maisonblanche.ch

ALICE BURLA éblouit la scène musicale internationale par sa musicalité vibrante et authentique et son répertoire intelligent et novateur.
La pianiste de 26 ans, qualifiée de "talent extraordinaire" par le New York Times, a récemment achevé une première tournée suisse en interprétant le concerto pour piano de Clara Schumann avec le Schweizer Jugend Sinfonie Orchester sous la direction de Mario Venzago à la Tonhalle de Zürich, au Stadtcasino de Bâle, au Victoria Hall de Genève, au Casino de Berne et au LAC de Lugano.

Après ses études à la Musik Akademie Basel, où elle a obtenu son diplôme de soliste avec les félicitations auprès de Claudio Martínez Mehner et Anton Kernjak, Alice a été invitée à interpréter la Rhapsodie sur un thème de Paganini de Rachmaninoff avec le Sinfonieorchester Basel sous la direction de Felix Mildenberger, ainsi que le Concerto n°2 de Prokofiev avec l'argovia philharmonic et Marc Kissóczy sous la direction de ce dernier.

Elle s'est récemment produite en récital à l'Opéra de Dubaï, au Carnegie Hall, au Teatro la Fenice et au Forum économique mondial, ainsi que dans de grands festivals tels que le DAVOS Festival, le Musikdorf Ernen, la Verbier Festival Academy et l'International Sommerakademie Mozarteum. Alice s'est produite en tant que soliste avec le Brooklyn Philharmonic, le Manhattan Chamber Orchestra, le Donetsk Philharmonic Orchestra, le Torun Symphony Orchestra et le Chamber Orchestra Amadeus.

Alice est lauréate de la Sydney International Piano Competition et du Concours musical International de Piano Montréal. Elle a reçu le prix de musique Kiefer Hablitzel Göhner avec mention spéciale, le prix Collard et le prix de soliste Schenk Stiftung, ainsi que le prix de la ville de Zofingen. Elle est également lauréate du Concours Int'l de Piano Antoine de Saint-Exupéry et du Royal Birmingham International Piano Festival Competition.

Parallèlement à son activité de soliste, Alice se produit actuellement avec le violoncelliste Daniel Müller-Schott. Passionnée de musique de chambre, elle a également collaboré avec Maxim Vengerov, Peter Eötvös, Eduard Brunner et Silvia Simionescu.

Ses prestations ont été diffusées sur Radio Clásica RNE (Espagne), SRF Kultur (Suisse), Venice Classic Radio (Italie) et WQXR (New York), ainsi que sur les plateformes de streaming Medici.tv et les émissions américaines de PBS "Live from Carnegie Hall". Elle a également joué le rôle d'une jeune pianiste prodige dans le film Wall Street 2 : Money Never Sleeps de la 20th Century Fox, aux côtés d'acteurs de premier plan tels que Michael Douglas et Carey Mulligan.

Née à Toronto, Alice a été l'une des plus jeunes élèves à être acceptée à la Juilliard School à l'âge de 6 ans. De 2013 à 2016, elle a étudié avec le légendaire professeur Dmitri Bashkirov à l'Escuela Superior de Música Reina Sofía à Madrid, avant de s'installer à Bâle en 2016 pour poursuivre ses études. Elle a participé à des masterclasses avec de nombreux musiciens de renom, notamment Richard Goode, Stephen Kovacevich, Andreas Staier et Sergei Babayan. Alice est soutenue par Migros-Kulturprozent et Rahn Kulturfonds.

© Mousai Clio