

le salon de la Maison blanche **les conférences**



© AMB / FLC / ProLitteris - photo Eveline Perroud

Prix des places:
membres de l'Association CHF 10.00 / non-membres CHF 15.00

Nombre de places limité.

Réservations par courriel: reservation@maisonblanche.ch

tél. 032 910 90 30 / fax 032 910 90 39

Mercredi 5 mai 2010, 19h00

Maison blanche, Chemin de Pouillerel 12, 2300 La Chaux-de-Fonds

La fabrique des villas dans les années 20

Le Corbusier et Pierre Jeanneret n'ont pas suivi une procédure particulièrement linéaire dans la projection de ses villas. Dialogue, tâtonnements et déviation caractérisent leur approche. Si nous voulons comprendre les intentions des architectes, il faut les suivre dans leur voyage de recherche patiente.

Tim Benton
professeur de l'histoire de l'art

Avec le soutien de la
 **Loterie Romande**

et
EBEL S.A.

www.maisonblanche.ch

Tim Benton est professeur d'histoire de l'art à l'Université Open. Il a été Professeur invité au département d'histoire de l'art et d'archéologie de la Columbia University de New-York (2007), au Bard Graduate Center. Il a aussi été Professeur invité (chaire Robert Sterling) au Williams College au printemps 2009.

Expert reconnu de Le Corbusier, il est aussi membre du *Comité scientifique pour l'édition des Ecrits du Corbusier*. En 2008, il a été élu au conseil d'administration de la Fondation Le Corbusier.

Le Professeur Benton a fonctionné comme conservateur associé de plusieurs expositions importantes dont récemment *Art et Puissance* (galerie Hayward, 1995), *Art Déco 1910-1939* (V&A, 2003), *le modernisme formateur d'un monde nouveau 1918-1039* (V&A, 2006).

Ses récentes publications sont *Le Corbusier Conférencier*, Le Moniteur, Paris (en anglais Birkhauser, Bâle) et une nouvelle édition de son livre *Les villas du Corbusier et Pierre Jeanneret*, Birkhauser, Bâle (éditions anglaises et françaises) et Electa (en italien).

